Scan Néia e João
Tina
Entrevista
BRUNINHO
MAURICIO DE SOUSA
EDITORA
panini COMICS
Nº 29 - R$ 3,90
50 anos
50
PANINI
NESTA EDIÇÃO:
Presente Surpresa
WWW.MONICA.COM.BR
7 897653 510795 00029
© MSP - BRASIL/2011
Portugal / Continente - 1,75 €
MAURICIO

Tina em PRESENTE - SURPRESA

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/2011

ROLO! QUE SORTE ENCON-TRAR VOCÊ AQUI!
T-TINA?
EU TAVA PENSANDO EM IR AO CINEMA! TÁ PASSANDO AQUELE FILME DE ETÊS A QUE VOCÊ QUERIA ASSISTIR!
FILME DE ETÊS? AH, JÁ VI!
E AQUELE POLICIAL?
FAROESTE?
ROMANCE?
TAMBÉM!
JÁ!
GOSTEI!
VOCÊ ASSISTIU A TUDO ISSO SÓ ONTEM?
ENTÃO... TIREI O DIA PRA IR AO CINEMA!
SEI... VAMOS ATÉ A LAN-CHONETE, ENTÃO!
OLHA SÓ! DEIXA EU CORRER QUE TENHO UM ENCONTRO!

DEPOIS A GENTE SE FALA!
O ROLO TÁ MENTINDO!
POR QUE ELE TAVA FUGINDO DA MINHA COMPANHIA?
PRIMEIRO FOI A PIPA QUEM ME EVITOU...
POR FALAR NISSO, OLHA O ZECÃO AÍ!
O-OI, TINA!
QUE COINCIDÊNCIA ENCONTRAR VOCÊ POR AQUI!
É, EU TAVA MESMO PENSANDO...
IH! TÔ COM A MAIOR PRESSA!
MARQUEI DE JOGAR SINUCA COM A TURMA! ELES NÃO COMEÇAM SEM MIM!
SINUCA? MAS A PIPA FALOU QUE ELES IAM SE ENCONTRAR...
ALGUMA COISA ESTRANHA TÁ ACONTECENDO!

ESSES TRÊS POR AQUI NA MESMA HORA... ISSO NÃO PODE SER COINCIDÊNCIA!
AHÁ! LÁ VÃO ELES!
LOJÃO
ESTÃO ENTRANDO NAQUELA LOJA!
PRECISO VER ISSO DE PERTO!
E AGORA? O QUE A GENTE COMPRA?
É DIFÍCIL ESCOLHER!

TEM QUE SER UMA COISA BOA!
É! ELA MERECE!
É CLARO! ESTÃO ESCO-LHENDO UM PRESENTE!
ENTÃO, É ISSO! ELES QUEREM ME DAR UM PRESENTE-SURPRESA! QUE LINDO!
SABEM QUE EU ENCONTREI A TINA AQUI PERTO?
EU TAMBÉM! FOI DIFÍCIL DESPISTAR!
ESPERO QUE NÃO COMPREM UMA COISA QUE EU TENHA QUE TROCAR DEPOIS!
HUM... E SE EU DESSE UM JEITINHO DE AJUDAR?
EU NÃO SEI COMPRAR PRESENTE PRA MULHER!
A GENTE PRECISA SE DECIDIR! O PRESENTE NÃO VAI APARECER SOZINHO!
TÔ SABENDO!

EI!!
UÉ! DE ONDE VEIO ISSO?
NÃO SEI DE ONDE VEIO, MAS ERA ISTO QUE A GENTE TAVA PROCURANDO!
VOCÊ ACHOU LEGAL?
É LINDO! ELA VAI ADORAR!
ESPERO QUE NÃO SEJA MUITO CARO!
AH, É UM POUQUINHO!
MAS A GENTE FAZ UMA VAQUINHA!

ACHO QUE A NICOLE VAI GOSTAR DA SURPRESA!
É! ESSA FESTA VAI SER DEMAIS!
N-NICOLE?
ELES ESTÃO COMPRANDO UM PRESENTE PRA NICOLE?
NÃO É PRA MIM? POR QUE NÃO É PRA MIM?
PENSANDO BEM, NÃO É MEU ANIVERSÁRIO!
EU ESCOLHI UM VESTIDO MARAVI-LHOSO PRA ELES DAREM PRA NICOLE!
EU NEM GOSTO DELA!
A GENTE BRIGOU NO ANO PASSADO, NEM LEMBRO MAIS POR QUÊ...

ELA NEM ME CONVIDOU PRA FESTA! E VAI FICAR COM O VESTIDO LINDO QUE EU ESCOLHI!
PRECISO FAZER ALGUMA COISA!
QUEM SABE EU CONSIGO TROCAR O PRESENTE!
À NOITE...
DIM DOM
UÉ! QUEM SERÁ?
TINA! QUE SURPRESA!
POIS É! EU TAVA PASSANDO POR AQUI E PENSEI...
...POR QUE NÃO FAZER UMA VISITA PRA MINHA MELHOR AMIGA?

AH, LEGAL VOCÊ APARECER!
COF! COF!
ESTA TOSSE...
VOCÊ PODIA ME DAR UM COPO D'ÁGUA?
CLARO! ESPERA SÓ UM POUQUINHO!
ESTA É A MINHA CHANCE!
AGORA EU TROCO O VESTIDO BONITO POR ESTE BEM BREGA!
HÁ, HÁ! QUERO VER A CARA DA NICOLE QUANDO ABRIR O PR...

NÃO POSSO FAZER ISSO!
NÃO TENHO CORAGEM!
VOU DEIXAR O PRESENTE BACANA, MESMO!
AQUI ESTÁ A SUA ÁGUA!
AH, OBRIGADA! A TOSSE JÁ PASSOU!
EU ACHO QUE JÁ VOU INDO!
TÔ VENDO QUE VOCÊ TÁ ARRUMADA PRA SAIR!
AH! O ZECÃO CHEGOU!
BI BI

AINDA BEM QUE VOCÊ VEIO AQUI!
ASSIM NÃO PRECISO PASSAR NA SUA CASA!
EU? MAS EU NEM...
ENTRA NO CARRO! NO CAMINHO EU TE CONTO!
MAS, PIPA...
VOCÊS NÃO VÃO PRA FESTA DA NICOLE?
EU NEM FUI CONVIDADA!
VOCÊ TÁ SABENDO?
EU NÃO FALEI NADA, PIPA!
EU OUVI VOCÊS COMBI-NANDO!

MELHOR! ASSIM VOCÊ JÁ FICA SABENDO!
MAS ESSA NÃO É A CASA DA NICOLE!
NÃO! É A CASA DO ROLO!
O QUE TÁ ACONTECENDO?
A NICOLE JÁ CHEGOU!
TINA?
NÓS PLANEJAMOS ESTA FESTA PARA QUE VOCÊS FIZESSEM AS PAZES!
VOCÊS ERAM AMIGAS E BRIGARAM POR UMA COISA BOBA!
COMPRAMOS PRESENTES PARA AS DUAS!

VÃO FAZER AS PAZES?
CLARO! ADOREI!
QUE LEGAL!
NEM LEMBRO MAIS POR QUE A GENTE BRIGOU!
AH, FOI ALGUMA COISA BOBA!
ADOREI!
EU TAMBÉM!
O JORGINHO DIZ QUE EU FICO MUITO BEM DE ROSA!
JORGINHO? ELE TAMBÉM TÁ AQUI?

A GENTE TÁ NAMORANDO! JÁ ESQUECEU?
É MESMO! AGORA LEMBREI!
A GENTE BRIGOU QUANDO O JORGINHO ME TROCOU PELA NICOLE!
SEM RESSEN-TIMENTOS, NÉ, TINA?
SABE COMO É, A FILA TEM QUE ANDAR!
TEM MUITA GATA DANDO MOLE POR AÍ E A MINHA AGENDA TÁ SEMPRE CHEIA!
SABE...
...DE FATO, NÓS BRIGAMOS POR UMA COISA MUITO BOBA, MESMO!
FIM

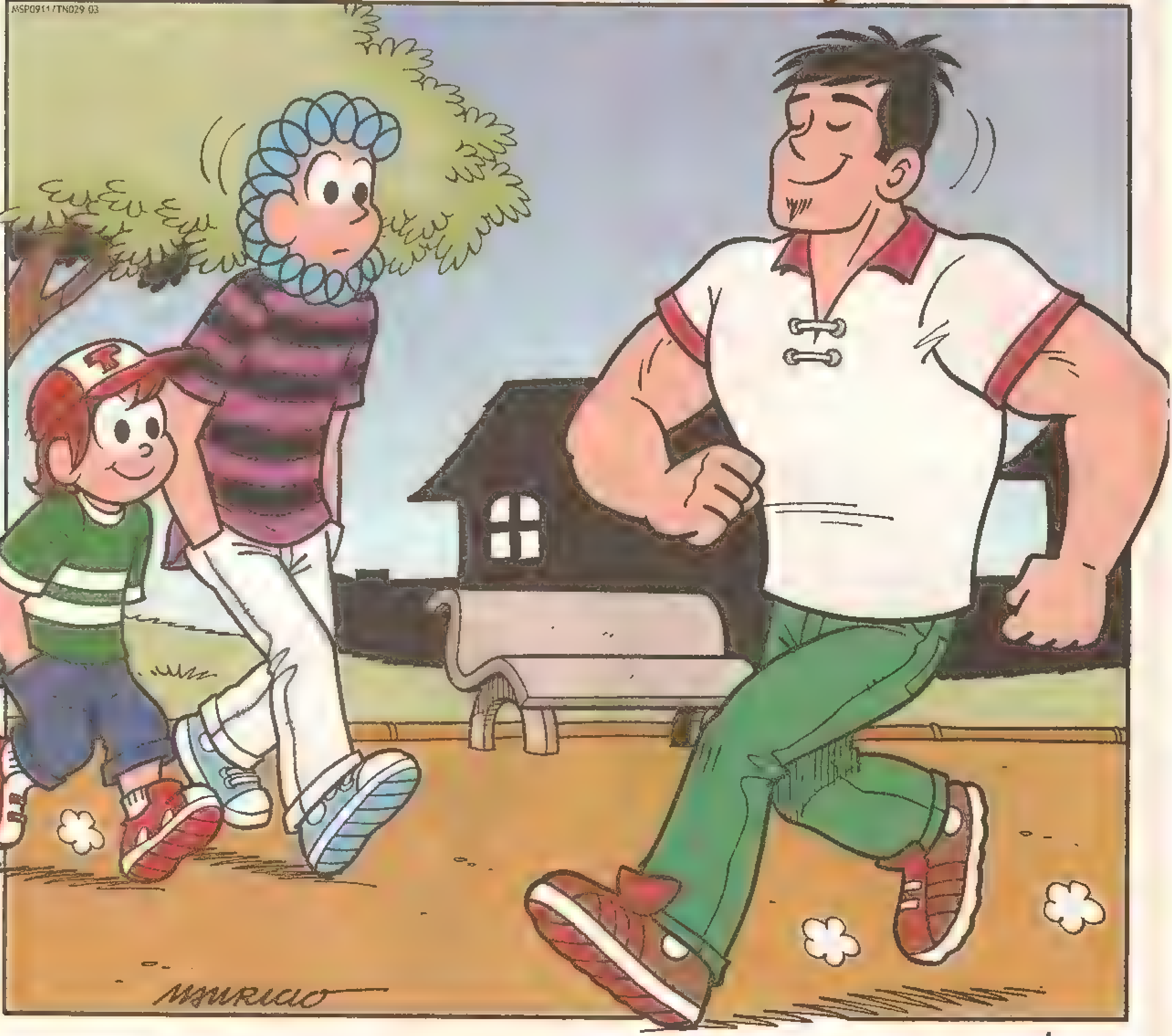
Pipa em Opiniões

EU LI NUMA REVISTA QUE GAROTAS MAIS CHEINHAS DEVEM EVITAR OS DECOTES!
VOCÊ FICA PARECENDO BEM MAIS GORDA COM LISTAS HORIZONTAIS!
HÁ! HÁ! ESSE VISUAL GRUNGE SAIU DE MODA HÁ MUITO TEMPO!

QUER SABER DE UMA COISA?
VOU DO JEITO QUE EU ACHAR MELHOR!
LINDA!
TUDO EM VOCÊ CAI BEM!
GATONA!
ESTE É SUSPEITO PRA FALAR!
FIM

Rolo e Toneco em IGUAL A QUEM?

MSP0911/TN029 03



FORTÃO! SARADÃO!
BOBAGEM!
DE QUE ADIANTA SER SARADO E NÃO FAZER SUCESSO COM AS GAROTAS?
MAS O THIAGÃO FAZ! DÁ UMA OLHADA!
ELE TEM É SORTE!
PREFIRO O MEU CHARME AOS MÚSCULOS DELE!
PRESTE BEM ATENÇÃO...

E AÍ, MINA?
SABIA QUE OS HOMENS PREFEREM AS LOIRAS?
AH, ROLO...
...VOCÊ ME DEU A MESMA CANTADA, QUANDO EU ESTAVA RUIVA!
ER...ENGANO! ERA A PALOMA, QUE ME DEU UM FORA NA SEMANA PASSADA!

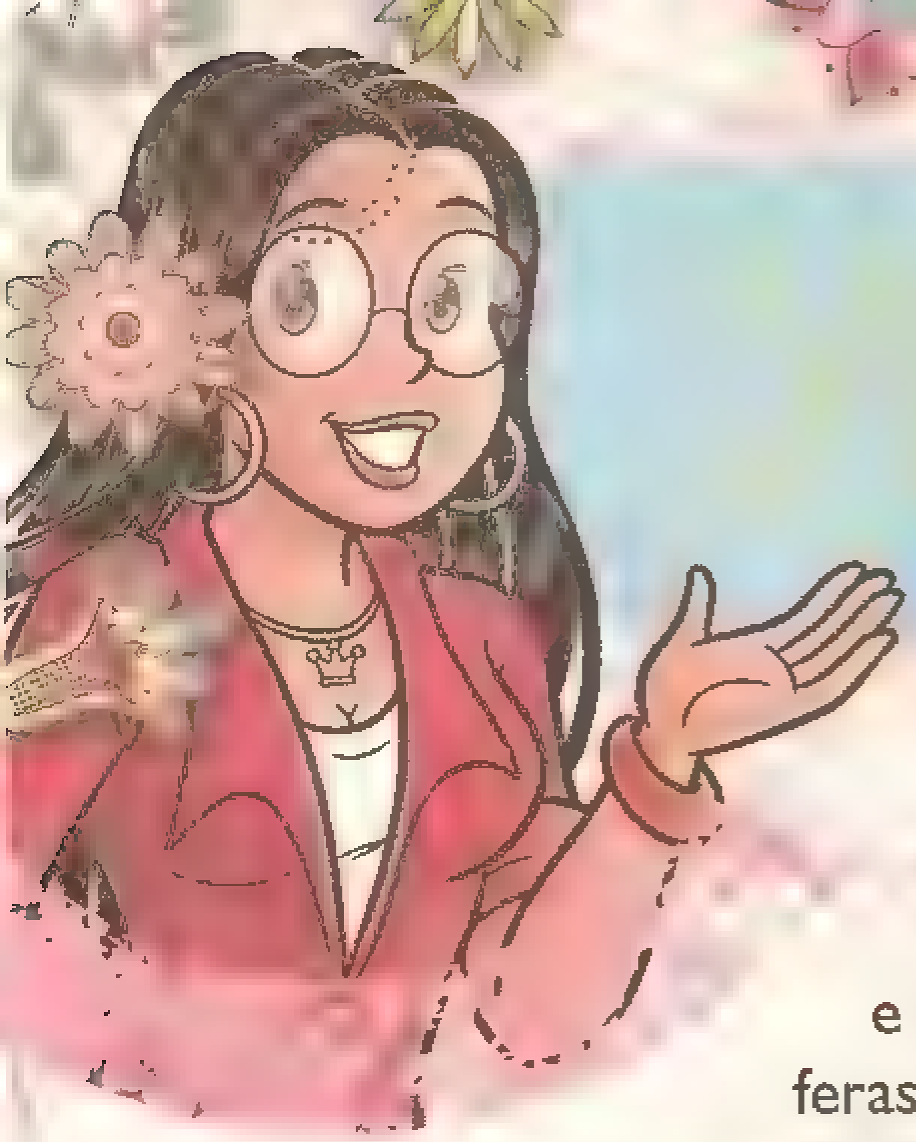
MAS AQUELA ALI
VAI SER MOLEZA!
OI!
AMOR!! QUE BOM
QUE TE ENCONTREI!
QUE SAUDADE!
SMAC!
SMAC!
NÃO É QUE ELE
CONSEGUIU?
SMAC!

LAURINHA!! O QUE SIGNIFICA ISSO?!
QUEM É ESSE PAMONHA?
C-CALMA AÍ! FOI ELA QUE ME BEIJOU!!
EU SEI!
QUANDO ESTÁ SEM OS ÓCULOS, ELA NÃO ENXERGA DIREITO!
NOSSA!! QUE CONFUSÃO EU IA FAZENDO!

CONFUNDI AQUELE MAGRELO ESQUISITO COM VOCÊ!
COM ESSA, NÃO VAI FALHAR!
E AÍ, GATA?

NUNCA VI VOCÊ POR AQUI! É NOVA NO BAIRRO?
?
COMO É QUE É? NÃO VAI RESPONDER?
QUE FALTA DE EDUCAÇÃO DEIXAR OS OUTROS FALANDO SOZINHOS!
COM LICENÇA, MOÇO!

BONECOS E MANEQUINS
HÁ! HÁ! HÁ! HÁ!
SABE, ROLO... ACHO QUE, QUANDO CRESCER, QUERO SER IGUAL A VOCÊ, SIM!
CHARMOSO, CONQUISTADOR?
NÃO!
ENGRAÇADO!
FIM



Entrevista

Não é exagero dizer que o Brasil é o país do vôlei. Afinal, nossa seleção sempre dá show nas quadras pelo mundo e coleciona uma invejável lista de títulos. Uma das maiores feras da atualidade é o levantador Bruno Mossa de Rezende, mais conhecido como Bruninho. É com ele o bate-papo deste mês!

BRUNINHO

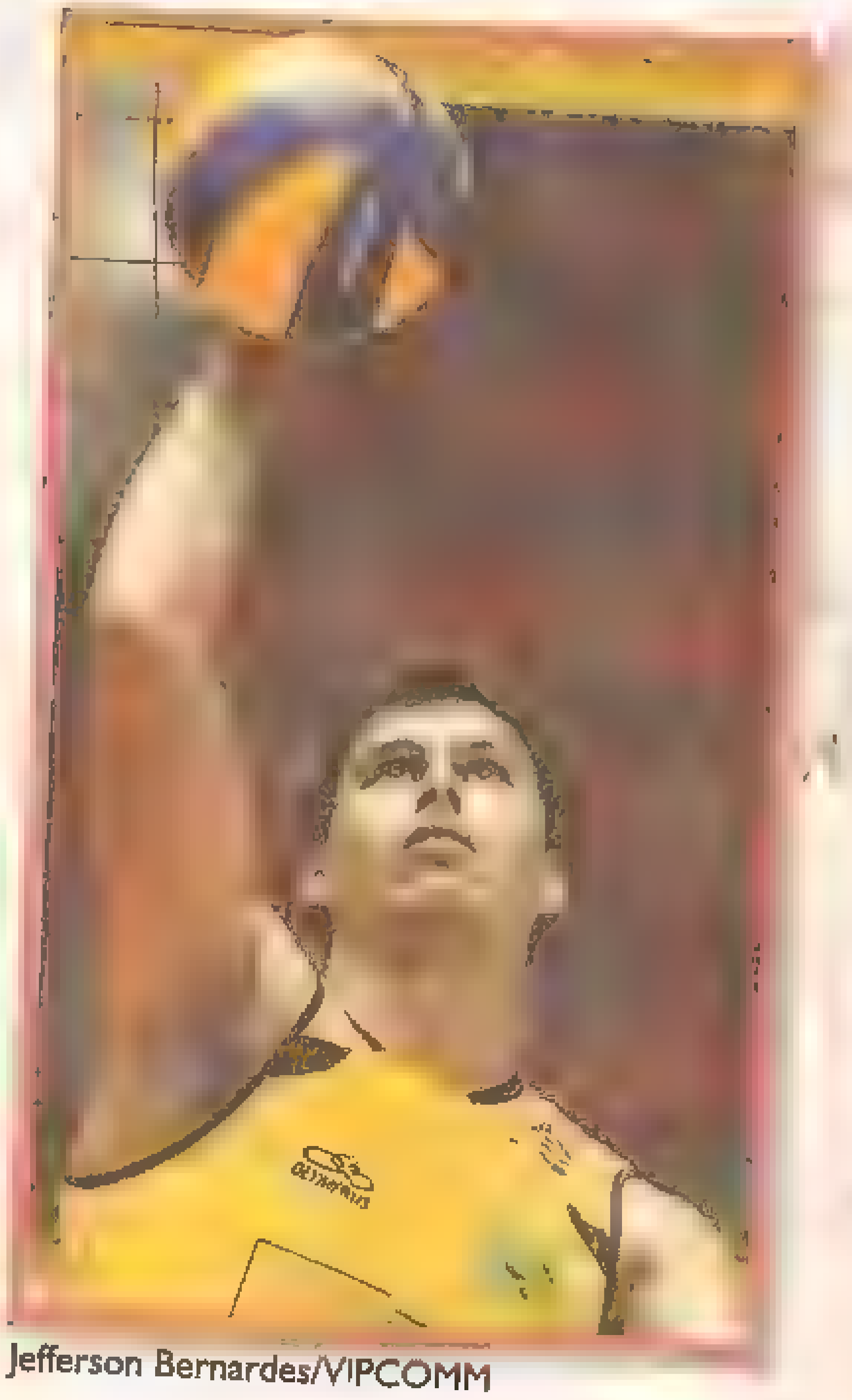
Como diz o ditado: filho de peixe, peixinho é. O levantador da seleção brasileira de vôlei, Bruninho, teve a quem puxar – seus pais são os ex-jogadores Bernardinho e Vera Mossa, dois nomes de peso do esporte. E, com apenas 25 anos de idade, ele já conquistou vários títulos importantes. Mas para esse carioca, que joga pela equipe Cimed/SKY, de Florianópolis, ainda falta um prêmio na estante.

Tina: *Você já venceu a Liga Mundial, o Campeonato Mundial, os Jogos Pan-Americanos... Só falta ficar no alto do pódio numa Olimpíada?*

Bruninho: Sem dúvida. Quero fazer a prata de Pequim, em 2008, virar ouro. Hoje é o meu maior sonho.

Tina: *Podemos ter boas expectativas para as próximas Olimpíadas? Você sabe que a torcida brasileira está "mal-acostumada" com a seleção de vôlei. :-)*

Bruninho: Nós também nos acostumamos mal, Tina. Mas, com certeza, treinaremos muito para conquistar essa medalha de ouro em Londres, em 2012, que seria um marco para essa geração.



Jefferson Bernardes/VIPCOMM

Tina: *Qual foi a conquista mais emocionante da sua carreira até agora?*

Bruninho: Foi a Liga Mundial de 2009. Era a primeira grande competição que essa nova seleção brasileira estava disputando e, mesmo com toda a responsabilidade, conseguimos o título na casa dos sérvios.

Tina: *Você sonha em jogar as Olimpíadas de 2016, no Rio de Janeiro?*

Bruninho: Sem dúvida. Ainda mais sendo carioca, seria um grande sonho disputar uma Olimpíada em casa. O maior evento esportivo do mundo acontecerá no nosso país. É uma grande responsabilidade, mas, ao mesmo tempo, faz muita gente se voltar para o esporte e contribuir para o crescimento das modalidades no Brasil.

Tina: *Você lembra como foi quando recebeu a notícia de sua primeira convocação?*

Alexandre Arruda/CBV

Bruninho: Lembro, sim. Foi logo após conquistarmos o primeiro título brasileiro pela Cimed, em 2006. Mas o primeiro jogo oficial a gente nunca esquece: foi em Fortaleza, pela Liga Mundial. Na hora do hino, fiquei muito arrepiado, uma sensação única.

Tina: *É difícil ser o filho do treinador? Como você lida com essa pressão?*

Bruninho: Hoje é tranquilo. Nos primeiros anos era diferente. Ele cobrava mais de mim do que dos outros e eu não entendia, então foi um pouco difícil. Hoje estamos acostumados e temos um relacionamento muito profissional na seleção.

Tina: *De todos os países que já visitou jogando pela seleção, de qual você mais gostou?*

Bruninho: Visitei vários países legais, mas um de que gostei bastante foi a Finlândia. Fomos no verão e era dia durante 19 horas, não ficava escuro. Sensacional. Além de ser muito bonito.

Tina: *Se você pudesse voltar no tempo, de que conquista da seleção brasileira de vôlei gostaria de ter participado?*

Bruninho: Gostaria de ter participado de toda a geração entre 2001 e 2004. São meus grandes ídolos no vôlei. O que eles fizeram foi algo marcante pra toda a minha geração.

Tina: *Que jogadores mais influenciaram seu estilo de jogar?*

Bruninho: Como sou levantador, sempre procurei me espelhar nos que mais gostava de ver jogar e, sem dúvida, foram Maurício e Ricardinho.

Tina: *Você tem algum ginásio preferido para jogar? É verdade que no Brasil a torcida é diferente, mais empolgante?*

Bruninho: No Brasil, a torcida é mais empolgante, sim. Eu gosto muito de jogar no Capoeirão, em Florianópolis, no Maracanãzinho, no Rio de Janeiro, e no Ibirapuera, em São Paulo.

Tina: *Alguma fã já fez uma loucura para chamar a sua atenção?*

Bruninho: Ah, não sei se são grandes loucuras, mas aquelas cartas quilométricas e viagens longas pra me ver não são coisas fáceis de fazer, né Tina? Risos.

Tina: *E você tem alguma superstição?*

Bruninho: Ah, tenho algumas. Uma delas é entrar na quadra sempre com o pé direito.

Tina: *Qual é a seleção mais difícil de encarar?*

Bruninho: Os cubanos, porque são muito fortes fisicamente, e os americanos, por serem muito bons taticamente. É sempre difícil jogar contra essas seleções.

Tina: *É verdade que, além de ser fera no vôlei, você faz bonito em outro esporte?*

Bruninho: Jogo bem futebol. Modéstia à parte. Risos.

Tina: *Quando você está de folga, onde é mais fácil de ser encontrado?*

Bruninho: Na praia. Adoro ir à praia, curtir, pegar um jacaré...

Tina: *Valeu, Bruninho, sou sua fã!*

Bruninho: Obrigado, Tina. Um grande abraço aos seus leitores.

Pipa em CIUMENTA DEMAIS!

ELE ARRUMOU OUTRA!! BUÁÁÁ!!
ELE FALOU ISSO?
BEM, FALAR, ELE NÃO FALOU!
MAS NÓS, MULHERES, SENTIMOS QUANDO ALGO ESTÁ ERRADO!
E TEM ALGO MUITO ERRADO NESSA HISTÓRIA! AH, SE TEM!
PIPA, NÃO ACREDITO QUE ME TIROU DE CASA NESTE ESTADO, POR CAUSA DE UMA SUPOSIÇÃO!
É, VOCÊ TÁ PÉSSIMA, AMIGA!

ESTAVA LIMPANDO O MEU QUARTO!
BOM, O FATO É QUE NÃO É APENAS UMA SIMPLES SUSPEITA!
DESDE QUE CONHEÇO O ZECÃO, ELE TEM O MESMO JEITÃO RELAXADO!
HOJE, ELE APARECEU AQUI TODO ARRUMADO! ATÉ PERFUME PASSOU!
MAS, PIPA, ELE SE ARRUMOU PRA VOCÊ!
VOCÊ SEMPRE RECLAMOU DAS ROUPAS DELE!
MAS JUSTO HOJE ELE RESOLVEU MUDAR? AÍ TEM COISA!

AH, PIPA! NÃO ENCANA COM BESTEIRA! O ZECÃO TE ADORA!
E AGORA, QUE ELE ESTÁ BONITÃO, VOCÊ VAI ABRIR CAMINHO PRA CONCORRÊNCIA?
AIII! ZECÃO!
SE EU FOSSE VOCÊ, LIGARIA PRA ELE!
ACHO QUE VOCÊ TEM RAZÃO, TINA! VOU LIGAR...
...
PRONTO! ELE ESTÁ VINDO!

VOCÊ TEM RAZÃO! ELE SE ARRUMOU PRA MIM! EU FUI INJUSTA!
QUE BOM QUE PERCEBEU, PIPA!
BLIM BLOM
DEVE SER ELE!
OI, PIPA!
ZECÃOZINHO! ME DESCULPA! VOCÊ FICOU LINDO COM ESTA ROUPA!
QUE BOM QUE GOSTOU! MINHA MÃE ME DEU E IA FICAR MUITO BRAVA SE EU NÃO USASSE!
ABRA A PORTA, PIPA!! O QUE EU FALEI DE ERRADO?!
BAM BAM BAM
FIM

Tina em
O ESQUADRÃO INCOMODA
UM DIA COMUM NA VIDA DA PIPA...
MAURICIO
PELO MENOS, ERA O QUE ELA PENSAVA...
IMAGENS CAPTADAS! AGUARDO INSTRUÇÕES!
CONTINUE FILMANDO!
É AGORA QUE A GENTE ENTRA EM CENA!

SURPRESAAA!!
AAAHH!!
BLAM
CADÊ?! CADÊ?!
ACHEI!!
SPRAY DE PIMENTA EM VOCÊS, SUAS BATEDORAS DE CARTEIRA!!
PSSS
EI, LARGUE ISSO!! SOMOS DA TEVÊ!!
HÃ?! TEVÊ?!
ARGH!! MEUS OLHOS!!
AI, COMO ARDE!!

SORRIA! VOCÊ ESTÁ NO PROGRAMA "ESQUADRÃO S.O.S. MODA"!
JURA?!
A SUA CARTA FOI ESCOLHIDA ENTRE MILHARES DE OUTRAS PARA QUE VOCÊ TENHA O GUARDA-ROUPA RENOVADO!
QUER DIZER QUE ALGUÉM MANDOU UMA CARTA ME INSCREVENDO?
SIM! ALGUÉM QUE DESEJA VER VOCÊ ANDANDO NA MODA!
ISSO SÓ PODE SER COISA DA MINHA MÃE!
ELA VIVE RECLAMANDO DO JEITO QUE ME VISTO!
NA-NA-NÃO!
ENGANO SEU! NÃO FOI A SUA MÃE!

FORAM ELES!
SEUS AMIGOS TINA E ROLO E O SEU NAMORADO ZECÃO!
NÃO ACREDITO!!
SURPRESA!!
NÃO PRECISA AGRADECER! FIZEMOS ISSO PORQUE TE AMAMOS!
AGRADECER? POR ME FAZER PAGAR ESTE MICO EM REDE NACIONAL?
FALA SÉRIO! E DESDE QUANDO EU ME VISTO MAL?
DESDE QUANDO PASSOU A ESCOLHER VOCÊ MESMA AS SUAS ROUPAS!
!
PENSEI QUE VOCÊS FOSSEM MEUS AMIGOS!
E ELES SÃO, PIPA! ACREDITE!

FOMOS À SUA CASA ENQUANTO VOCÊ NÃO ESTAVA, E SUA MÃE NOS ENTREGOU TODAS AS SUAS ROUPAS!
PRA QUÊ?
PRA PROVAR COMO O SEU GOSTO PRA MODA É, NO MÍNIMO, DUVIDOSO!
VEJA AS IMAGENS QUE FIZEMOS DE VOCÊ NOS ÚLTIMOS DIAS!
VOCÊS ANDARAM ME ESPIONANDO?!
SIM, E SABE O QUE DESCOBRIMOS?
QUE A MAIORIA DE SUAS ROUPAS CAIU DE MODA HÁ UMA DÉCADA, PELO MENOS!
E O RESTO NUNCA CHEGOU A ENTRAR! HI, HI!
AI, QUE EXAGERO!

EXAGERO É ESSA TÚNICA DE GIRASSÓIS! DISCRETÍÍÍÍSSIMA!
O QUE TEM DE MAIS? ADORO ESSA ROUPA!
ADORAVA! PORQUE ELA VAI PRO BAÚ DE ROUPAS QUE SERÃO VENDIDAS PRA UM BRECHÓ!
PRO BAÚ!! PRO BAÚ!!

O QUÊ?! VOCÊS NÃO PODEM FAZER ISSO! *PAGUEI CARO* POR ESSAS PEÇAS!
RELAXA! VOCÊ RECEBERÁ *DEZ MIL REAIS* PRA COMPRAR ROUPAS NOVAS!
CESTA!!

MAS...
A BERMUDA CHEIA DE COMETAS E ESTRELAS?
E ESTA BLUSA XADREZ VERDE E ROSA?
PRO BAÚ!!

POUCO DEPOIS...
VOCÊS JOGARAM TODAS AS MINHAS ROUPAS NO BAÚ DO BRECHÓ!
NÃO! ESTA BLUSINHA É UMA GRACINHA!
ER... É MINHA! ESQUECI NA CASA DA PIPA NA SEMANA PASSADA!
ENTÃO, NENHUMA PEÇA DE ROUPA MINHA SE SALVOU!
FELIZMENTE, PRA VOCÊ!
BLAM
AGORA VAMOS PASSAR PRA VOCÊ OS CONCEITOS BÁSICOS DE COMO ANDAR NA MODA!
NUNCA... JAMAIS COMBINAR LISTRADO COM XADREZ!
NÃO USAR TOMARA QUE CAIA COM BLUSA DE LÃ!
NÃO CHEGAR PERTO DE TÚNICAS COM GIRASSÓIS!

BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ...
ESTOU COM PENA DA PIPA! VÃO VENDER TODAS AS ROUPAS DELA!
É PRO BEM DELA!
BEM DEPOIS...
E AÍ? VOCÊ ACHA QUE ASSIMILOU TUDO O QUE FALAMOS?
A-ACHO QUE SIM! É COMPLICADO ANDAR NA MODA, NÃO?
NEM TANTO! AQUI ESTÃO OS DEZ MIL REAIS!
AGORA VOCÊ TERÁ DOIS DIAS PRA FAZER COMPRAS!
NA QUINTA-FEIRA, VOLTAREMOS PRA VER O QUE VOCÊ COMPROU!
ATÉ LÁ!
ATÉ!
TV

HÊ, HÊ! DINHEIRÃO, NÃO?
PIPA, VOCÊ ESTÁ BRAVA COM A GENTE?
NÃO! TUDO O QUE EU OUVI SOBRE MODA MUDOU MINHA CABEÇA!
A PARTIR DE AGORA, SEREI UMA *NOVA PIPA*!
QUER QUE EU TE AJUDE A ESCOLHER AS ROUPAS?
NÃO PRECISA! SEI EXATAMENTE ONDE GASTAR ESTE DINHEIRO!
VEJO VOCÊS NA QUINTA! ATÉ!
ATÉ QUINTA!
E, NA QUINTA...
ESTAMOS DE VOLTA COM O PROGRAMA "ESQUADRÃO **S.O.S.** MODA"!
DA ÚLTIMA VEZ QUE VIMOS A PIPA, ELA ESTAVA COM DEZ MIL REAIS NA MÃO PRA COMPRAR NOVAS ROUPAS!

E AÍ, PIPA, CONSEGUIU GASTAR TODO O DINHEIRO?
NÃO! SOBROU! TOMA O TROCO!
EI, ESTOU RECONHECENDO ESSA BERMUDA!
É IGUALZINHA À QUE VENDEMOS LÁ NO BRECHÓ!
VOCÊ COMPROU OUTRA IGUAL?
NÃO! ELA NÃO É IGUAL! É A *MESMA*! COMPREI TODAS AS MINHAS ROUPAS DE VOLTA!
OU MELHOR... QUASE TODAS!
MAS... MAS...
VOCÊ NÃO ENTENDEU NADA DO QUE FALAMOS SOBRE MODA?
ENTENDI, SIM! E FOI AÍ QUE PERCEBI QUE EU NÃO PRECISAVA ME DESFAZER DAS MINHAS ROUPAS...

...ERA SÓ SABER COMBINAR AS PEÇAS... NÃO MISTURAR XADREZ COM LISTRADO...
...ISSO ATÉ ENTRAR NA MODA, AÍ PODE! NÃO É ASSIM QUE FUNCIONA?
BEM, É... NÃO! QUER DIZER...
QUEREM SABER QUAL A LIÇÃO QUE EU TIREI DESTE PROGRAMA?
É CLARO! E OS MILHÕES DE ESPECTADORES TAMBÉM QUEREM!
SE EU CONHEÇO A PIPA, ERA MELHOR ELES NÃO QUERERERM OUVIR!
NÃO IMPORTA COMO VOCÊ É POR FORA, QUE ROUPA USA, SE ESTÁ NA MODA OU NÃO...
O QUÊ?!
EU NÃO FALEI?

...O IMPORTANTE É O QUE VOCÊ É POR DENTRO...SE VOCÊ SE SENTE BEM...
...SE VOCÊ É FELIZ!
CORTA!
NÃO! SERIA AINDA PIOR PARA O PROGRAMA!

O QUE É BIZARRO E INACEITÁVEL HOJE PODE SER A ÚLTIMA MODA AMANHÃ!
BEM, É ISSO! OBRIGADA POR ME DEIXAREM PARTICIPAR DO PROGRAMA!
HÊ, HÊ! NÓS É QUE AGRADECEMOS, PIPA! E ASSIM TERMINAMOS MAIS UM EPISÓDIO DE "ESQUADRÃO S.O.S. MODA"!

NÃO PODEMOS COLOCAR NO AR ESTE PROGRAMA!
VAMOS TER QUE REPRISAR UM ANTIGO E ESCOLHER OUTRA CARTA!
GRUNF! SUA CRIADORA DE CASO!
MAS...

PESSOAL, DESCULPE, MAS É O QUE EU PENSO!
ER... NOS DESCULPE POR TENTAR MODIFICAR A PESSOA LINDA QUE VOCÊ É!
SÓ DE VOCÊ SE LIVRAR DA TÚNICA DE GIRASSÓIS, JÁ VALEU A PENA!
HÁ, HÁ, HÁ! E ERA UMA PEÇA ÚNICA! COMPREI O PANO E MANDEI COSTURAR AQUILO!
PATTY, QUE ROUPA MAIS *FASHION*! ONDE VOCÊ COMPROU?
EM PARIS, NA ÚLTIMA VEZ QUE FUI PRA LÁ!
É UMA PEÇA ÚNICA, EXCLUSIVÍSSIMA!
NÃO SABIA QUE AQUELE BRECHÓ SE CHAMAVA PARIS!
HÁ! HÁ! HÁ! HÁ! HÁ! HÁ! HÁ! HÁ! HÁ!
FIM

Oi, galera! O que você curte fazer quando tem um tempinho livre? Eu adoro reler as edições da revista. E é incrível como as dicas dos leitores ajudam a deixá-la cada vez melhor! Por isso, mande mais ideias para batepapo@tina.com.br. Um beijão!

Tina

Divulgação

MÚSICA NA TELA!

Adorei saber que o filme *Amanhecer – Parte I* (o primeiro episódio do capítulo final da saga *Crepúsculo*) terá uma trilha sonora incrível! Uma das faixas mais legais é a balada *It Will Rain*, do Bruno Mars. Pegue o *mouse* já: dá para ouvir a música no YouTube! Para quem não sabe, foi o Bruno que fez os arranjos da música *Nothin' on You* (do B.o.B.) e canta o *hit Just The Way You Are*. É show!

MUNDO DA FANTASIA

Depois do sucesso dos bruxos de *Harry Potter* e dos vampiros de *Crepúsculo*, agora é a vez das fadas! A escritora norte-americana Aprilynne Pike começou essa nova moda ao publicar o livro *Asas*, disponível no Brasil. É a história de uma garota chamada Laurel, que sempre estudou em casa, com sua mãe adotiva. Quando completa 15 anos, ela vai para uma escola e, no meio de todas as confusões que enfrenta, ainda precisa guardar um segredo: é uma fada!

OLHA A POSTURA!

Às vezes eu me empolgo mandando mensagens nas redes sociais pelo celular e, quando percebo, estou toda encolhida. Também acontece com você? Então saiba que isso é um erro. Um amigo fisioterapeuta me explicou que o ideal é segurar o aparelho na altura dos olhos, para não sobrecarregar a coluna e os ombros. Outra coisa que não dá para fazer é apoiar o telefone no ombro e usar as mãos em outra atividade. É dor na certa!

Blog da Tina

sxc.hu, site free

GAMES PODEROSOS

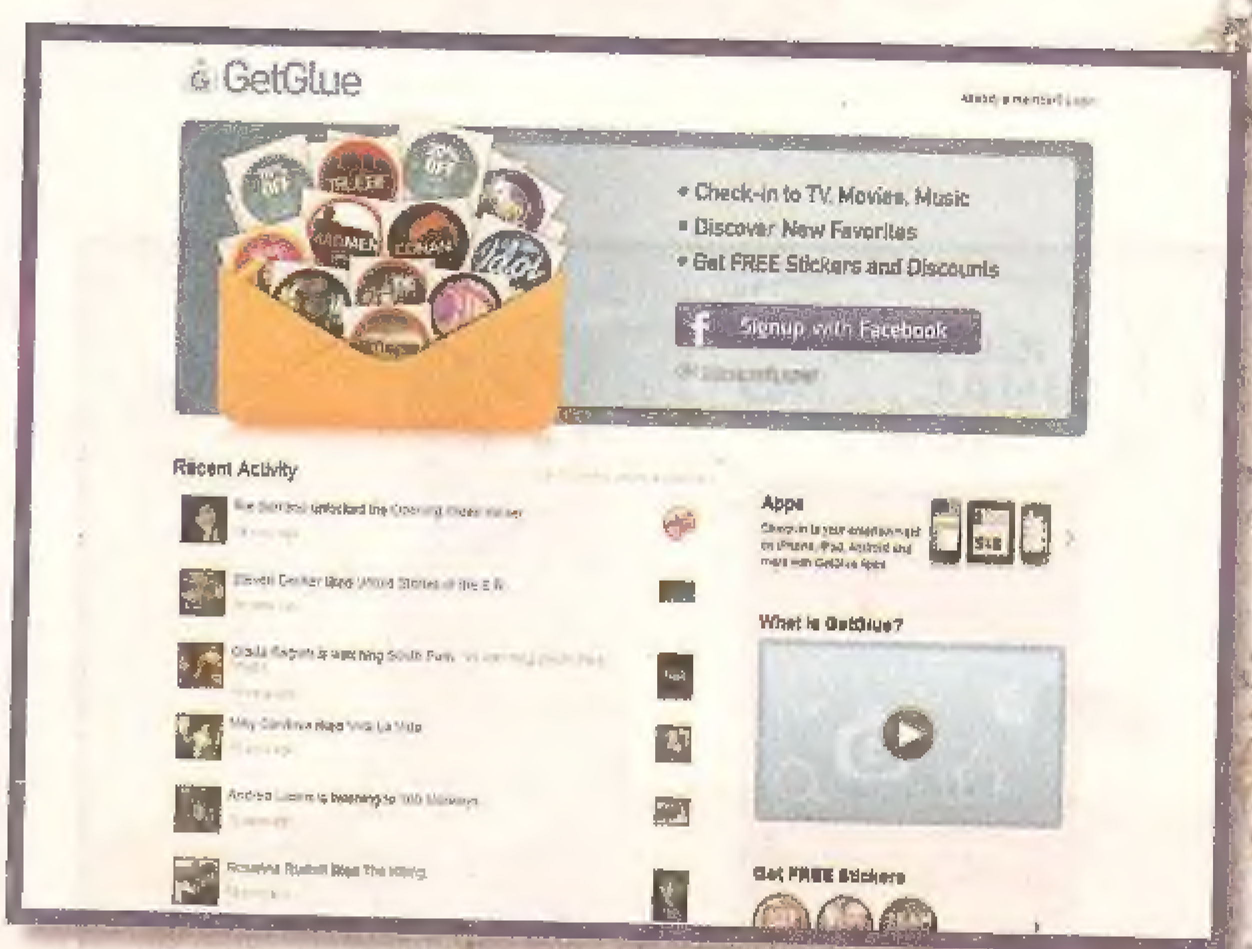
Quem não se diverte com uma partida de videogame? Eu adoro! Atualmente, vários profissionais – de neurocirurgiões a astronautas e pilotos! – são treinados com simuladores que se parecem com jogos eletrônicos. A grande vantagem é que esse treinamento divertido é também interativo e ajuda a fixar melhor o conhecimento. Não é brincadeira, não!

PETS BEM-CUIDADOS

Sabia que os cachorros e os gatos também podem ter mau hálito e tártaro? Eu não fazia ideia! Mas depois que li sobre isso, estou tomando o maior cuidado com os meus bichinhos. A dica é equilibrar a dieta com alimentos secos, que causam atrito durante a mastigação e ajudam a remover restos alimentares presos nos dentes. E, claro, escovar os dentes das mascotes todo dia!

A QUE VOCÊ ESTÁ ASSISTINDO AGORA?

Quem curte novidades virtuais vai adorar esta: já existe uma rede social de entretenimento! No GetGlue (**www.getglue.com**), você faz *check-in* e registra o programa de TV ou filme a que está assistindo. Também dá para dizer o som que está ouvindo e no que está pensando. O irado é que dá para compartilhar essas informações com outras redes, como o Facebook e o Twitter.



Tina

PANINI COMICS

PANINI BRASIL LTDA.
Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins
Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra
Diretor de Operações e Editorial: Ivam Ataide Faria
Diretor Comercial e Marketing: Marcio Borges

Tina©

Nº 29 - Setembro de 2011

EDITORIAL
Gerente de Publicações / Editor-Chefe: Érico Rodrigo Maioli Rosa
Editor Sênior: Emerson Agune / **Editora-assistente:** Tatiana Yoshizumi
Designers: Henrique Ozawa, Jaqueline de Lima, Manuel Hsu
Diagramador-assistente: Felipe Barros

COMERCIAL E MARKETING
Coordenador de Marketing: Marcelo Adriano da Silva
Consultor de Assinaturas: Rodrigo Lopes Neto
Publicidade: Rifs Comunicação - Iracema Vieira, Rubens Fukui
Tel.: (11) 3062-0961 / 3088-6738 - comercial@rifs.com.br / www.publipanini.com.br
Assessoria de Comunicação: Litera - imprensa.panini@litera.com.br

IMPRESSÃO
Esta revista foi impressa pela **São Francisco Gráfica e Editora**

DISTRIBUIÇÃO
FC Comercial e Distribuidora S/A - R. Dr. Kenkiti Shimomoto, 1678, sala A, CEP 06045 - 390 - Osasco - SP

ANER 25 ANOS

Tina é uma publicação mensal da Panini Brasil Ltda. **Administração, Redação e Publicidade:** Alameda Caiapós, 425 - Centro Empresarial Tamboré - CEP 06460-110 - Barueri - SP - Brasil. © 2011 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda., todos os direitos reservados - www.monica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores. Data desta edição: setembro de 2011.

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice K. Takeda,
Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva
Assessora Especial da Presidência: Martha Ochsenhofer

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS
Diretora Executiva: Alice K. Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa, André Simas, Edson Luís Itaborahy, Emerson B. Abreu, Felipe C. Ribeiro, Flávio T. de Jesus, Gerson L. B. Teixeira, João Marcos P. Mendonça, Lancast Mota, Luciana Luppe, Marcelo Barreto de Lacerda, Mario Mattoso, Paulo R. Back, Roberto Munhoz, Robson B. Lacerda, Rogério Mascarenhas. **Desenho:** Altino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Denis Y. Oyafuso, Emy T. Y. Acosta, Enrique Valdez, Fernando Luís Campos, Gustavo B. Regina, José Aparecido Cavalcante, Lino Paes, Olga M. Ogasawara, Ricardo Roásio, Roberto M. Pereira, Sidnei L. Salustre, Wellington Dias. **Arte-final:** Caroline Honda, Clarisse Hirabayashi, Cleber Salles, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Fábio Asada, Jaime Podavin, Juliana M. de Assis, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marcos Fernando Silva, Patricia L. Zaccarias, Reginaldo S. Almeida, Rosana Valim, Rudinei C. Acosta, Sérgio T. Graciano, Tatiana M. Santos, Thiago Martins, Viviane Yamabuchi, Wagner Bonilla. **Ilustrações de Capa:** Emy T. Y. Acosta, Giba Valadares, Mauro Souza, Zazo Aguiar. **Letras:** Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda. **Acabamento:** A. Mauricio Sousa Neto, Henderson Nunes de Souza. **Cor:** Andréia Moreira Furutani, Miriam S. Tominaga, Sandra Yamassake. **Layout de Passatempos:** Maria Amélia Gomes. **Assistentes de Arte:** Alexandro de Souza, Gerson Campos, Reginaldo Graciano, Thompson Eduardo Carrara. **Coordenação de Arte:** Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro. **Planejamento Editorial:** Sidney Gusman. **Revisão de textos:** Ivana Mello, Solange M. Lemes. **Estúdios Mauricio de Sousa** - Rua do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa - São Paulo - SP - CEP 05065-001 - Tel.: (11) 3613-5000.

MERCHANDISING
Diretora Executiva do Estúdio: Alice K. Takeda. **Designer:** Emy T. Y. Acosta. **Desenhos:** Denis Y. Oyafuso. **Arte-final:** Marco A. Oliveira, Romeu T. Furusawa. **Comercial: Diretora:** Mônica S. e Sousa. **Gerente Geral de Licenciamento:** Amauri Araújo de Sousa. **Gerente de Produtos Editoriais:** Rodrigo Paiva. **Gerente de Promoções:** Edson Santos. **Projetos Especiais: Diretor:** Abel Mesquita Zambom. **Internacional: Vice-Presidente:** Yara Maura Silva. **Diretora:** Mayra C. Silva. **Teatro: Produtor:** Mauro Takeda e Sousa. Tel.: (11) 3613-5031. **Exposições:** Jacqueline Mouradian. **Núcleo de Atendimento:** Daniela E. Gomes, Débora A. Cosceli, Érica Rossini, Therezinha S. Branco. Tel.: (11) 3613-5055.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

Instituto Mauricio de Sousa:
instituto@institutomauriciodesousa.com.br

© 2011 Mauricio de Sousa Produções.
Todos os direitos reservados.

www.monica.com.br
e-mail: msp@turmadamonica.com.br

Disk Banca Números atrasados poderão ser adquiridos diretamente com o seu jornaleiro, havendo estoque disponível, pelo preço da última edição.

530263151029

ATENDIMENTO AO ASSINANTE
2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo	(11) 3512-9444
Rio de Janeiro	(21) 3512-9614
Belo Horizonte	(31) 3508-9416
Curitiba	(41) 3012-9714
Florianópolis	(48) 4052-8636
Porto Alegre	(51) 4063-8869
Brasília	(61) 3246-7014
Goiânia	(62) 3412-1003
Salvador	(71) 4062-9340

Internet: www.assinemonica.com.br
Fax: (11) 3845-0399

Linha de Esmaltes
TURMA DA
Mônica
JOVEM
Mereje
© MSP - BRASIL/2010
NEON
GLITTER
ELAS ESTÃO ARRASANDO!
www.merheje.com.br
www.monica.com.br • www.maquinadequadrinhos.com.br